ZER DA ITSASOA ZURETZAT?

Lehiaketan lantzen diren DBHko curriculum-konpetentzia espezifikoak · III. edizioa · 2026-2027 ikasturtea

Taula hau maiatzaren 30eko 77/2023 Dekretuan oinarrituta dago, Oinarrizko Hezkuntzaren curriculuma zehaztu eta Euskal Autonomia Erkidegoan ezartzekoa. Curriculumarekiko lotura mailaz maila eta ikasgaien arabera antolatzen da, eta funtsezkoa, zuzena eta baldintzatua kategoriak bereizten dira.

FUNTSEZKOA	**ZUZENA**	**BALDINTZATUA**
Jarduera egiteko nahitaez lantzen da, hautatutako gaia edozein dela ere.	Lehiaketaren prozesuak berak argi eta garbi aktibatzen du, nahiz eta garapena planteamendu didaktikoaren arabera alda daitekeen.	Baldintza jakin bat dagoenean lantzen da: hautatutako gaia, euskararen erabilera edo taldeko parte-hartzea, besteak beste.

DBHko 1. maila

Jakintzagaia	Konpetentzia espezifikoa	Nola lantzen da *Zer da itsasoa zuretzat?* lehiaketan?	Curriculumarekiko lotura-maila
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	2. konpetentzia espezifikoa — Ahozko eta multimodaleko testuak ulertu eta interpretatzea, informazio nagusia, igorlearen ikuspegia eta komunikazio-asmoa identifikatuz.	Adineko pertsona baten lekukotasuna arretaz entzutea, ideia nagusiak identifikatzea eta haren ikuspegia ulertzea, elkarrizketa egoki gidatzeko.	**Funtsezkoa**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	3. konpetentzia espezifikoa — Ahozko eta multimodaleko testuak modu koherente eta egokian sortzea, eta ahozko elkarreraginetan jarrera kooperatibo eta errespetuz parte hartzea.	Elkarrizketa prestatzea eta egitea; galderak formulatzea; hitza hartu eta ematea; entzute aktiboa, errespetua eta elkarrizketa-kooperazioa praktikatzea.	**Funtsezkoa**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	5. konpetentzia espezifikoa — Testu idatzi eta multimodal koherente, kohesionatu eta egokiak sortzea, komunikazio-egoera eta hautatutako diskurtso-generoa kontuan hartuta.	Galdetegia, gidoia eta, hala badagokio, izenburuak, errotuluak, azpitituluak edo ikus-entzunezko pieza egituratzeko beste testu-elementu batzuk prestatzea.	**Zuzena**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	6. konpetentzia espezifikoa — Hainbat iturritako informazioa bilatu, hautatu eta kontrastatzea; haren fidagarritasuna baloratzea eta ezagutza bihurtzea, modu kritikoan komunikatzeko.	Elkarrizketatutako pertsonari, haren testuinguruari eta aukeratutako itsas gaiari buruzko aurretiazko ikerketa egitea, galdera hobeto oinarrituak prestatzeko.	**Zuzena**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	10. konpetentzia espezifikoa — Komunikazio-praktikak bizikidetza demokratikoaren, elkarrizketaren eta eskubide-berdintasunaren zerbitzura jartzea, hizkuntza ez-diskriminatzailea erabiliz.	Elkarrizketatutako pertsonarekiko errespetuzko harremana izatea, enpatia eta entzute aktiboa erakustea eta erabilitako hizkuntza zaintzea.	**Funtsezkoa**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	1. konpetentzia espezifikoa — Euskal Herriko eta inguruneko errealitate elebidun eta eleaniztuna ezagutu eta baloratzea, hizkuntza-aniztasuna errespetatuz eta euskararen erabileraren aldeko jarrera asertiboak sustatuz.	Bereziki lantzen da elkarrizketa euskaraz egiten denean eta euskararen erabilera soziala eta euskal kulturaren belaunaldien arteko transmisioa bultzatzen direnean.	**Baldintzatua (euskararen erabilera)**
Geografia eta Historia	1. konpetentzia espezifikoa — Arazo geografiko, historiko eta sozialen inguruan ikertzea eta hainbat formatutako produktu propioak sortzea, informazioa eta iturri historiko zein geografikoak erabiliz.	Gai bat ikertzea eta itsas kulturarekin lotutako lekukotasuna testuinguruan kokatutako ikus-entzunezko produktu bihurtzea.	**Zuzena**
Geografia eta Historia	5. konpetentzia espezifikoa — Joera demografikoak eta bizi-zikloen eta bizimoduen bilakaera aztertzea, aldaketak eta jarraitutasunak kontuan hartuta.	Iragana eta oraina alderatzea adineko pertsonen oroitzapen eta esperientzien bidez, bizimoduen, lanbideen, ohituren eta gizarte-harremanen aldaketak identifikatuz.	**Funtsezkoa**

Jakintzagaia	Konpetentzia espezifikoa	Nola lantzen da *Zer da itsasoa zuretzat?* lehiaketan?	Curriculumarekiko lotura-maila
Geografia eta Historia	7. konpetentzia espezifikoa — Talde-identitateen jatorria eta bilakaera ulertzea, sortu duten ondare-aberastasuna eta legatu historiko eta kulturala baloratuz.	Itsas kulturari lotutako oroitzapenak, jakintzak, praktikak, kontakizunak eta bizimoduak berreskuratzea eta transmititzea, ondare materialaren eta immaterialaren parte gisa.	**Funtsezkoa**
Geografia eta Historia	2. konpetentzia espezifikoa — Paisaia natural eta antropikoen elementuak eta denboran izan duten bilakaera aztertzea, eraldaketen kausak eta iraunkortasun-maila baloratuz.	Itsasadarraren eta kostaldearen eraldaketa, kutsadura, biodibertsitatea, arrantza, kostaldeko herrien aldaketak edo ekosistemen bilakaera lantzen duten elkarrizketetan garatzen da.	**Baldintzatua (gaiaren arabera)**
Geografia eta Historia	8. konpetentzia espezifikoa — Kultura anitzeko errealitatea osatu duten prozesuak ulertzea, aniztasuna, berdintasuna, inklusioa eta gutxiengoekiko errespetua baloratuz.	Bereziki lantzen da historikoki gutxiago ikusarazitako esperientziak berreskuratzen direnean eta emakumeek itsas munduan izan duten zeregina genero-ikuspegitik aztertzen denean.	**Baldintzatua (gaiaren arabera)**
Balio Zibiko eta Etikoetako Heziketa	2. konpetentzia espezifikoa — Ingurune analogiko eta digitaletan errespetuz jardutea eta elkarreragitea, elkarrizketa, balio zibiko eta etikoak eta guztion ona oinarri hartuta.	Belaunaldien arteko elkarrizketak errespetua, besteen esperientziak entzutea, lankidetza eta jarrera eraikitzailea eskatzen ditu.	**Funtsezkoa**
Balio Zibiko eta Etikoetako Heziketa	4. konpetentzia espezifikoa — Norberaren eta besteen emozioak, estimua eta zaintza modu orekatuan kudeatzea, enpatia eta asertibitatea garatuz.	Esperientzia pertsonalak entzutea, emozioak ulertzea eta elkarrizketatutako pertsonarekin harreman zaindua eta enpatikoa izatea.	**Funtsezkoa**
Balio Zibiko eta Etikoetako Heziketa	3. konpetentzia espezifikoa — Gure bizitzaren eta ingurunearen arteko interkonexio, elkarren mendekotasun eta ekomendetasuneko harremanak ulertzea, arazo ekosozialak aztertuz.	Kutsadura, itsas biodibertsitatea, baliabideak, arrantza, klima-aldaketa edo bestelako ingurumen-eraldaketak lantzen dituzten elkarrizketetan garatzen da.	**Baldintzatua (gaiaren arabera)**
Hezkuntza Plastikoa, Ikusizkoa eta Ikus-entzunezkoa	3. konpetentzia espezifikoa — Hizkuntza plastiko, ikusizko eta ikus-entzunezkoekin esperimentatzea eta proposamenak sortzea, ideiak, sentimenduak eta emozioak sormenez adierazi eta komunikatzeko.	Ikus-entzunezko pieza sortzea, enkoadraketari, irudiari, soinuari, espazioari, eszenaratzeari eta, hala badagokio, edizioari buruzko erabakiak hartuz.	**Funtsezkoa**
Hezkuntza Plastikoa, Ikusizkoa eta Ikus-entzunezkoa	4. konpetentzia espezifikoa — Kolaborazioko produkzio kultural eta artistikoen diseinuan, elaborazioan eta zabalkundean parte hartzea, prozesua baloratuz eta rol desberdinak hartuz.	Bideoa taldean planifikatu eta egitea, zereginak banatzea eta grabazioan zein edizioan elkarlanean aritzea.	**Baldintzatua (taldeko lana)**

DBHko 2. maila

Jakintzagaia	Konpetentzia espezifikoa	Nola lantzen da *Zer da itsasoa zuretzat?* lehiaketan?	Curriculumarekiko lotura-maila
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	2. konpetentzia espezifikoa — Ahozko eta multimodaleko testuak ulertu eta interpretatzea, informazio nagusia, igorlearen ikuspegia eta komunikazio-asmoa identifikatuz.	Elkarrizketatutako pertsonaren ahozko kontakizuna ulertzea, ideia nagusiak identifikatzea eta elkarrizketaren helburuarekin lotzea.	**Funtsezkoa**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	3. konpetentzia espezifikoa — Ahozko eta multimodaleko testuak modu koherente eta egokian sortzea, eta ahozko elkarreraginetan jarrera kooperatibo eta errespetuz parte hartzea.	Elkarrizketa prestatzea eta garatzea, galderak formulatzea, entzute aktiboa egitea eta ahozko elkarreragin egokia eta errespetuzkoa mantentzea.	**Funtsezkoa**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	5. konpetentzia espezifikoa — Testu idatzi eta multimodal koherente, kohesionatu eta egokiak sortzea.	Bideoa egituratzen duten gidoia, galdetegia eta testu- zein elementu multimodalak prestatzea.	**Zuzena**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	6. konpetentzia espezifikoa — Hainbat iturritako informazioa bilatu, hautatu eta kontrastatzea, eta ezagutza bihurtzea modu kritikoan komunikatzeko.	Gaiari testuingurua emateko eta kalitatezko galderak prestatzeko informazioa bilatu eta kontrastatzea.	**Zuzena**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	10. konpetentzia espezifikoa — Komunikazio-praktikak bizikidetzaren, berdintasunaren eta hizkuntzaren erabilera etikoaren zerbitzura jartzea.	Adineko pertsonarekiko errespetuzko harremana izatea, entzute aktiboa praktikatzea eta hizkuntza ez-diskriminatzailea erabiltzea.	**Funtsezkoa**

Jakintzagaia	Konpetentzia espezifikoa	Nola lantzen da *Zer da itsasoa zuretzat?* lehiaketan?	Curriculumarekiko lotura-maila
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	1. konpetentzia espezifikoa — Errealitate elebidun eta eleaniztuna ezagutu eta baloratzea eta euskararen erabileraren aldeko jarrera asertiboak sustatzea.	Bereziki lantzen da elkarrizketa euskaraz egiten denean eta euskal kulturaren belaunaldien arteko transmisioa bultzatzen denean.	**Baldintzatua (euskararen erabilera)**
Geografia eta Historia	1. konpetentzia espezifikoa — Arazo geografiko, historiko eta sozialen inguruan ikertzea eta hainbat formatutako produktu propioak sortzea, informazioa eta iturri historiko zein geografikoak erabiliz.	Aurretiazko ikerketa egitea eta informazioan eta lekukotasunean oinarritutako ikus-entzunezko elkarrizketa sortzea.	**Zuzena**
Geografia eta Historia	5. konpetentzia espezifikoa — Bizi-zikloen eta bizimoduen bilakaera aztertzea, aldaketak eta jarraitutasunak kontuan hartuta.	Adineko pertsonen esperientziak ikasleen errealitatearekin alderatzea eta eguneroko bizitzan gertatutako aldaketak eta jarraitutasunak identifikatzea.	**Funtsezkoa**
Geografia eta Historia	7. konpetentzia espezifikoa — Ondare-aberastasuna eta legatu historiko eta kulturala baloratzea eta kontserbatzeko beharra ulertzea.	Itsas kulturaren ondarea biltzea eta transmititzea, bereziki beti dokumentatuta ez dauden jakintzak, praktikak, oroitzapenak eta lekukotasunak.	**Funtsezkoa**
Geografia eta Historia	2. konpetentzia espezifikoa — Paisaien eta lurraldeen eraldaketa aztertzea, haien kausak, oreka eta erabilera jasangarria kontuan hartuta.	Bilboko itsasadarraren, portuen, kostaldeko herrien, itsas ekosistemen, kutsaduraren edo biodibertsitatearen eraldaketa aztertzen duten lanetan garatzen da.	**Baldintzatua (gaiaren arabera)**
Geografia eta Historia	8. konpetentzia espezifikoa — Aniztasun sozial eta kulturala, berdintasuna eta inklusioa baloratzea eta diskriminazioaren aurka egitea.	Historikoki gutxiago ikusarazitako esperientziak berreskuratzen eta iragana genero-ikuspegitik aztertzen duten lanetan garatzen da.	**Baldintzatua (gaiaren arabera)**
Teknologia eta Digitalizazioa	6. konpetentzia espezifikoa — Ikaskuntza-ingurune digitaleko ohiko gailu eta aplikazioen funtzionamendua ulertzea eta modu efiziente eta seguruan erabiltzea.	Smartphonearekin grabatzea, fitxategiak kudeatzea, irudia eta soinua zaintzea, editatzea eta eduki digitalak sortzea.	**Funtsezkoa**
Teknologia eta Digitalizazioa	4. konpetentzia espezifikoa — Ideia eta soluzio teknologiko edo digitalak deskribatu eta komunikatzea, tresna digitalak erabiliz informazioa eta proposamenak zabaltzeko.	Elkarrizketa ikus-entzunezko produktu koherente eta ulergarri bihurtzea eta tresna digitalak erabiltzea haren komunikaziorako.	**Zuzena**
Teknologia eta Digitalizazioa	7. konpetentzia espezifikoa — Teknologia modu arduratsu eta etikoan erabiltzea, inpaktu ekosozialak eta garapen iraunkorra kontuan hartuz.	Mugikorra eta edukiak arduraz erabiltzea, pribatutasuna, eskubideak, segurtasuna eta beste pertsona batzuen irudiaren zabalkundea zainduz.	**Zuzena**
Teknologia eta Digitalizazioa	8. konpetentzia espezifikoa — Trebetasun pertsonal eta sozialak garatzea, entzute aktiboa, talde-lana, erantzukizuna eta enpatia sustatuz.	Taldeko lanetan zereginak antolatzea, erantzukizunak hartzea, elkarri entzutea eta lankidetzan aritzea.	**Baldintzatua (taldeko lana)**
Hezkuntza Plastikoa, Ikusizkoa eta Ikus-entzunezkoa	3. konpetentzia espezifikoa — Hizkuntza plastiko, ikusizko eta ikus-entzunezkoekin esperimentatzea eta proposamenak sortzea, sormenez komunikatzeko.	Planoak, enkoadraketak, argiztapena, soinua, kokalekua eta muntaketa aukeratzea, ikus-entzunezko kontakizuna eraikitzeko.	**Funtsezkoa**
Hezkuntza Plastikoa, Ikusizkoa eta Ikus-entzunezkoa	4. konpetentzia espezifikoa — Kolaborazioko produkzio kultural eta artistikoen diseinuan, elaborazioan eta zabalkundean parte hartzea, rol desberdinak hartuz.	Bideoa talde-proiektu gisa garatzea, fase, ardura eta zeregin desberdinak koordinatuz.	**Baldintzatua (taldeko lana)**

DBHko 3. maila

Jakintzagaia	Konpetentzia espezifikoa	Nola lantzen da *Zer da itsasoa zuretzat?* lehiaketan?	Curriculumarekiko lotura-maila
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	2. konpetentzia espezifikoa — Ahozko eta multimodaleko testuak ulertu eta interpretatzea, informazio nagusia, ikuspuntua, asmoa eta fidagarritasuna kontuan hartuta.	Kontakizuneko datuez gain, ikuspegiak, asmoak, esanahi inplizituak eta testuingurua interpretatzea.	**Funtsezkoa**

Jakintzagaia	Konpetentzia espezifikoa	Nola lantzen da *Zer da itsasoa zuretzat?* lehiaketan?	Curriculumarekiko lotura-maila
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	3. konpetentzia espezifikoa — Ahozko eta multimodaleko testuak modu koherente eta egokian sortzea, eta ahozko elkarreraginetan jarrera kooperatibo eta errespetuz parte hartzea.	Elkarrizketa autonomia handiagoz diseinatzea, erantzunetara egokitzea eta elkarrizketa esanguratsu eta ongi egituratua mantentzea.	**Funtsezkoa**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	5. konpetentzia espezifikoa — Testu idatzi eta multimodal koherente, kohesionatu eta egokiak sortzea, komunikazio-egoera, hartzailea, helburua eta kanala kontuan hartuta.	Azken lana narratiboki eta ikus-entzunez egituratzea gidoiaren, errotuluen, azpitituluen eta bestelako baliabide multimodalen bidez.	**Zuzena**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	6. konpetentzia espezifikoa — Hainbat iturritako informazioa gero eta autonomia handiagoz bilatu, hautatu eta kontrastatzea eta ikerketa-lanak egitea.	Gaiari buruz dokumentatzea eta elkarrizketa historikoki, sozialki, kulturalki edo ingurumenaren ikuspegitik testuinguruan kokatzea, autonomia handiagoz.	**Zuzena**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	10. konpetentzia espezifikoa — Komunikazio-praktikak bizikidetza demokratikoaren, berdintasunaren eta hizkuntzaren erabilera etikoaren zerbitzura jartzea.	Entzute aktiboa, enpatia, errespetua eta berdintasuna praktikatzea, eta interakzioan erabilitako hizkuntza modu kritikoan zaintzea.	**Funtsezkoa**
Euskara eta Literatura / Gaztelania eta Literatura	1. konpetentzia espezifikoa — Errealitate elebidun eta eleaniztuna ezagutu eta baloratzea eta euskararen erabileraren aldeko jarrera asertiboak sustatzea.	Bereziki lantzen da euskarazko adierazpenak, hiztegia, oroitzapenak eta esperientziak jaso eta belaunaldien artean transmititzen direnean.	**Baldintzatua (euskararen erabilera)**
Geografia eta Historia	1. konpetentzia espezifikoa — Arazo geografiko, historiko eta sozialen inguruan ikertzea, argudiatzea eta produktu propioak sortzea, iturri desberdinak modu kritikoan erabiliz.	Elkarrizketa gizarte- eta kultura-historiako ikerketa txiki bihurtzea, lekukotasuna, dokumentazioa eta testuingurua uztartuz.	**Zuzena**
Geografia eta Historia	4. konpetentzia espezifikoa — Gizarteek historian izandako erronkak eta aldaketak aztertzea, kausak eta ondorioak identifikatuz, ikerketa-proiektuak eta informazio-iturri fidagarriak erabiliz.	Elkarrizketatutako pertsonek bizi izandako industria-, portu-, gizarte-, ekonomia- edo ingurumen-eraldaketak testuinguruan kokatzea.	**Zuzena**
Geografia eta Historia	5. konpetentzia espezifikoa — Bizi-zikloen eta bizimoduen bilakaera aztertzea, egungo gizarteetara iristeko gertatutako aldaketak eta jarraitutasunak kontuan hartuz.	Hurbileko belaunaldien artean gertatutako aldaketak aztertzea eta prozesu historiko eta sozial zabalagoekin lotzea.	**Funtsezkoa**
Geografia eta Historia	7. konpetentzia espezifikoa — Talde-identitateak ulertzea eta ondare-aberastasuna zein legatu historiko eta kulturala baloratzea.	Itsas ondarea kultura-identitatearen eta memoria partekatuaren zati gisa ulertzea, dimentsio materiala eta immateriala barne.	**Funtsezkoa**
Geografia eta Historia	8. konpetentzia espezifikoa — Kultura-aniztasuna, berdintasuna eta inklusioa baloratzea eta diskriminazioaren aurkako jarrera garatzea.	Historikoki ikusezinago geratu diren kolektiboen ekarpenak kritikoki berrikustea eta, bereziki, emakumeek izan duten zeregina aztertzea.	**Baldintzatua (gaiaren arabera)**
Geografia eta Historia	2. konpetentzia espezifikoa — Paisaien eta lurraldeen eraldaketa aztertzea, haien kausak eta erabilera jasangarria kontuan hartuta.	Industrializazioari, itsasadarraren eta portuen eraldaketari, kutsadurari, urbanizazioari edo kostaldeko aldaketei buruzko istorioetan garatzen da.	**Baldintzatua (gaiaren arabera)**
Teknologia eta Digitalizazioa	6. konpetentzia espezifikoa — Gailu eta aplikazio digitalak modu efiziente eta seguruan erabiltzea eta beharretara egokitzea.	Bideoa grabatu, editatu, biltegiratu eta teknikoki kudeatzea, baita haren eduki digitalak ere.	**Funtsezkoa**
Teknologia eta Digitalizazioa	4. konpetentzia espezifikoa — Informazioa eta proposamenak tresna digitalen bidez komunikatu eta zabaltzea.	Publiko erreal bati zuzendutako ikus-entzunezko produktu bat modu kontzientean diseinatzea eta prozesua zein emaitza komunikatzea.	**Zuzena**
Teknologia eta Digitalizazioa	7. konpetentzia espezifikoa — Teknologia modu arduratsu, etiko eta iraunkorrean erabiltzea.	Datuen babesa, egile-eskubideak, mugikorraren erabilera arduratsua eta edukien zabalkunde egokia kontuan hartzea.	**Zuzena**
Teknologia eta Digitalizazioa	8. konpetentzia espezifikoa — Trebetasun pertsonal eta sozialak garatzea, entzute aktiboa, erantzukizuna, talde-lana eta enpatia sustatuz.	Funtzioak banatzea, planifikatzea, arazoak elkarrekin konpontzea eta bideoaren sorkuntzan erantzukizunak hartzea.	**Baldintzatua (taldeko lana)**

Jakintzagaia	Konpetentzia espezifikoa	Nola lantzen da *Zer da itsasoa zuretzat?* lehiaketan?	Curriculumarekiko lotura-maila
Hezkuntza Plastikoa, Ikusizkoa eta Ikus-entzunezkoa	3. konpetentzia espezifikoa — Hizkuntza ikusizko eta ikus-entzunezkoekin esperimentatzea eta proposamenak sortzea, ideiak, sentimenduak eta emozioak sormenez komunikatzeko.	Benetako esperientzia batetik abiatuta ikus-entzunezko kontakizun propioa eraikitzea, hizkuntza bisual eta sonoroari buruzko erabaki kontzienteekin.	**Funtsezkoa**
Hezkuntza Plastikoa, Ikusizkoa eta Ikus-entzunezkoa	4. konpetentzia espezifikoa — Kolaborazioko produkzio kultural eta artistikoak diseinatu, egin eta zabaltzea, rol desberdinak bere gain hartuz.	Azken emaitza planifikatu, grabatu, editatu eta aurkeztea, taldearen barruan rol desberdinak hartuz.	**Baldintzatua (taldeko lana)**

Iturria: 77/2023 Dekretua, maiatzaren 30ekoa, Oinarrizko Hezkuntzaren curriculuma zehaztu eta Euskal Autonomia Erkidegoan ezartzekoa (EHAA, 2023ko ekainaren 9a).

Euskarazko bertsio ofiziala: https://www.euskadi.eus/web01-bopv/eu/bopv2/datos/2023/06/2302729e.pdf